

小・中・高・大学  
一般

# 南日本音楽コンクール

ピアノ・作曲・声楽・弦楽  
木管・金管・打楽器

予選	No.
本選	No.

## 参加申込書

(太枠の部分には必ず書き入れてください)

使用楽器	
通信欄	

作曲部門は通信欄に演奏形態を書いてください

住所	〒		
ふりがな	電話	-	-
氏名	携帯電話	-	-
年齢	歳 (性別 男・女)	E-mail	
学校名	第	学年	
勤務先	電話		

	曲目・作品番号	作曲者名	演奏予定時間	伴奏者
予選	(日本語)			有・無
	(原語)			
	(日本語)			伴奏者名
	(原語)			
本選	(日本語)			有・無
	(原語)			
	(日本語)			伴奏者名
	(原語)			

※課題曲が自由曲の場合は調名・作品番号・楽章など日本語と原語ですべて正確に記入してください。  
※演奏予定時間は正確な時間を記入してください(予選、本選とも書く)。  
※本選曲を必ず記入してください。  
※課題曲を任意で選ぶ場合、選曲したものを記入してください。

※本選の受付の際、切り離します

### 領収証

出場部門	
------	--

様

一金 15,000円也

南日本音楽コンクール本選参加料として

平成 年 月 日

南日本新聞社

本

### 領収証

出場部門	
------	--

様

一金 10,000円也

南日本音楽コンクール予選参加料として

平成 年 月 日

南日本新聞社

予